

## VIGO

## ENTREVISTA

## MIRIAM DÍAZ-AROCA / BELINDA WASHINGTON

Coprotagonistas de "Ni para ti ni para mí"



Miriam Díaz-Aroca y Belinda Washington, en una escena de "Ni para ti, ni para mí".

S.E.

## “Nos dejamos la piel en el escenario y se nota”

Amigas y compañeras, comparten hoy escenario en el García Barbón

ANA BAENA. VIGO  
abaena@atlantico.net

■ Las actrices Miriam Díaz-Aroca y Belinda Washington subirán hoy a las 20.30 horas al escenario del teatro García Barbón. Comparten cartel en "Ni para ti, ni para mí", de Juan Luis Iborra y Sonia Gómez Gómez. Buenas amigas, ex-cuñadas y compañeras de profesión, están de gira por Galicia, tierra a la que Belinda se declara muy vinculada. Desde su centro de operaciones en el Balneario de Mondariz, se presntaron a un cara a cara.

¿"Ni para ti ni para mí" es una obra feminista o una obra sobre mujeres?  
**M**- Es una obra de realidades, de historias y de emociones. Trata sobre el ser humano, sobre la falta de honestidad y sobre el engaño. Ramón, marido de ambas, lleva una doble vida que no se descubre hasta su muerte. Estas cosas ocurren.  
**B**- Es una obra sobre el ser humano para hombres y mujeres que quieren divertirse.

¿La desaparición del hombre es una mera excusa para la trama o es el detonante para la liberación de sus mujeres?  
**M**- Su desaparición produce un tsunami, un sinsentido. Se cae todo porque todo era mentira, pero después llega la reconstrucción y ambas protagonistas, que tienen más cosas en común de lo que creen, se descubren y logran una amistad verdadera.

**B**- Ramón es otra protagonista más; él está muerto y nosotras vivas. No es una mera excusa, se encuentra presente en toda la obra.

¿Cómo define a su personaje?  
**M**- Marta es inteligente, pero renuncia a expresarse porque cree que no vale. Vive por y para su marido. Es aparentemente simple y vulnerable, pero luego la vida le da una oportunidad de transformación.

**B**- Beatriz es una mujer clara, que le llama al pan, pan y al vino, vino. No le gustan las hipocre-

sías. Aunque llega a ser un poco brusca, hay aspectos que me encantan de ella. Aquí es como en "Hamlet", que las cosas no son lo que parecen.

¿Cómo se trabaja con una amiga?  
**M**- Mucho mejor. Inspira confianza y en este caso es una gran profesional.

**B**- Hay que discernir por un lado la amistad que nos une y por otro nuestra relación profesional. Como compañeras somos muy generosas, nos dejamos la piel en cada función y eso se nota.

¿Qué nuevos proyectos tiene sobre la mesa?  
**M**- En principio, me planteo seguir con la gira y después buscaremos nuevos textos teatrales.

**B**- En breve se estrena "Niños Robados" en Telecinco, tengo alguna cosilla de la que no puedo hablar y haré más teatro también con Miriam, es un tándem que funciona y hay que explotarlo. ■

## Breves

### Curso de cáncer de próstata, vejiga y tumores germinales

Más de 120 médicos, especialistas y residentes en Oncología de toda España participan desde hoy en el segundo curso teórico-práctico sobre tumores de próstata, vejiga y tumores germinales de testículo. Este curso incluye talleres prácticos y fue organizado por el Servicio de Oncología del Hospital Xeral. ■

### 100.000 euros para mejoras en el Celso Emilio Ferreiro

La Xunta invirtió 100.000 euros en obras y equipamiento en el colegio Celso Emilio Ferreiro, que se incorpora al programa Proa de apoyo escolar fuera del horario lectivo. El director xeral de Centros, José Manuel Pinal, y la delegada de la Xunta visitaron el colegio. ■

### Aqualia investiga la producción de biogás

REDACCIÓN. VIGO  
localad@atlantico.net

■ El investigador de Aqualia José Ramón Padín defendió ayer la posibilidad de potenciar el biogás como fuente de energía limpia y segura en las Jornadas Técnicas Gallegas de Energías Renovables, que se celebraron en el Auditorio Municipal. Actualmente, el biogás representa el 0,3% de la energía producida en España. Vázquez Padín explicó que "la tecnología necesaria para la explotación de este recurso es muy accesible, se trata de digestión anaerobia o, lo que es lo mismo, la transformación por medio de microorganismos de residuos orgánicos (líquidos o sólidos) en metano, una fuente de energía limpia y segura".

La empresa Aqualia desarrolla en las plantas depuradoras de Vigo y de Guillarei varios proyectos de I+D relacionados con el postratamiento del efluente líquido de la digestión anaerobia (biogás). ■



La Asociación de Investigación Metalúrgica del Noroeste (AIMEN) hace pública convocatoria para la adjudicación de **CONTRATOS DE SUMINISTRO** mediante procedimiento abierto con varios criterios de valoración.

#### PROCEDIMIENTO REFERENCIA SRVICAL/AIMEN2013

- 1º.- Procedimiento de adjudicación: Abierto con varios criterios de adjudicación
- 2º.- Presupuesto total del contrato: 25.000 Euros, IVA excluido,
- 3º.- Plazo de ejecución completa de suministro y obligaciones: debe finalizarse con fecha límite el día 22/11/2013 conforme requisitos recogidos en los pliegos.
- 4º.- Garantía Provisional: No se exige
- 5º.- Garantía Definitiva: 5% del precio ofertado de adjudicación
- 6º.- Presentación de ofertas: Hasta las 13,30 horas del día 7 de Octubre de 2013
- 7º.- Lugar de presentación de las ofertas: Sede Central de AIMEN sita en Lg. Relva 27A Polígono de Torneiros - 36800 O PORRIÑO ( Pontevedra)
- 8º.- Apertura de ofertas: Se anunciará en la WEB de AIMEN. Previsto en acto público el día 9/10/2013. Se confirmará el día y hora en la web al menos 2 días antes.
- 9º.- Obtención y consulta de documentación (Pliegos, etc.): GRATUITA en Perfil del Contratante, pagina web de AIMEN ([www.aimen.es](http://www.aimen.es)).
- 10º.- Financiación Se encuentra pendiente de formalización y firma de un convenio de colaboración entre el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España, Consellería de Economía e Industria de la Xunta de Galicia y AIMEN por lo que existe la previsión de que el proyecto podrá ser cofinanciado por el citado Ministerio de Economía y Competitividad con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) 2007-2013 "Una manera de hacer Europa" y Xunta de Galicia
- 11º.- Gastos de publicidad: a cuenta del adjudicatario con un máximo de 500 €
- 12º.- Régimen jurídico del contrato: legislación civil y mercantil española y sometimiento a los Tribunales de Vigo - Pontevedra

EL DIRECTOR GERENTE DE AIMEN  
Fdo: D. Jesús A. Lago Gestido